MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA

PROIECT

HOTĂRÂREA NR. _____

privind aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Române Craiova, pentru anul 2019

Consiliul Local al Municipiului Craiova întrunit în şedinţa ordinară din data de 25.07.2019;

Având în vedere referatul de aprobare nr.120267/2019, raportul nr.121860/2019 al Serviciului Resurse Umane şi raportul de avizare nr.123484/2019 al Direcţiei Juridice, Asistenţă de Specialitate şi Contencios Administrativ prin care se propune aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Române Craiova, pentru anul 2019;

În conformitate cu prevederile Legii nr.53/2003 privind Codul Muncii, modificată şi completată şi Ordonanţei de Urgenţă a Guvernului nr.63/2010 pentru modificarea şi completarea Legii nr.273/2006 privind finanţele publice locale, precum şi pentru stabilirea unor măsuri financiare;

În temeiul art.129 alin.2 lit.a coroborat cu alin.3 lit.c, art.139 alin.1, art.154 alin.1 şi art.196 alin.1 lit.a din Ordonanţa de Urgenţă a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ;

HOTĂRĂŞTE:

Art.1. Se aprobă organigrama şi statul de funcţii ale Operei Române Craiova, pentru anul 2019, conform anexelor nr.1 şi 2 care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2. Primarul Municipiului Craiova, prin aparatul de specialitate: Serviciul Administraţie Publică Locală, Serviciul Resurse Umane şi Opera Română Craiova, vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

INIŢIATOR,	**AVIZAT,**
PRIMAR,	**SECRETAR,**
Mihail GENOIU	**Nicoleta MIULESCU**

ROMÂNIA
JUDEŢUL DOLJ
MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMAR
NR. 120267/08.07.2019

REFERAT DE APROBARE A ORGANIGRAMEI SI STATULUI DE FUNCTII ALE OPEREI ROMANE CRAIOVA

În conformitate cu prevederile art. 129 alin. 2 lit. "a" şi alin. 3 lit. "c" din Ordonanţa de urgenţă nr. 57/2019 privind Codul administrativ, Consiliul Local exercită atribuţii privind unitatea administrativ-teritorială, organizarea proprie, precum şi organizarea şi funcţionarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor publice de interes local şi ale societăţilor şi regiilor autonome de interes local. In exercitarea acestor atributii, Consiliul Local aprobă, în condiţiile legii, la propunerea primarului, înfiinţarea, organizarea şi statul de funcţii ale aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor publice de interes local, reorganizarea şi statul de funcţii ale regiilor autonome de interes local, precum şi înfiinţarea, reorganizarea sau desfiinţarea de societăţi de interes local şi statul de funcţii al acestora.

Prin adresa nr. 201/02.07.2019, inregistrata la Consiliul Local al municipiului Craiova, Opera Romana Craiova a inaintat spe analiza si aprobare, statul de functii si organigrama pentru anul 2019, aprobate de Consiliul Administrativ al acestei institutii publice de cultura.

Având în vedere cele prezentate, propunem iniţierea unui proiect de hotărâre pentru aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Romane Craiova, pentru anul 2019.

PRIMAR,
MIHAIL GENOIU

VICEPRIMAR,
ADRIAN COSMAN

SERVICIUL RESURSE UMANE,
GEORGETA-VIORICA GLIGORIJEVIĆ

ROMÂNIA
JUDEŢUL DOLJ
MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMAR
NR. _____/08.07.2019

EXPUNERE DE MOTIVE PRIVIND APROBAREA ORGANIGRAMEI SI STATULUI DE FUNCTII ALE OPEREI ROMANE CRAIOVA

Prin adresa nr. 201/02.07.2019, Opera Romana Craiova a solicitat aprobarea organigramei si statului de functii pentru anul 2019.

În conformitate cu prevederile art. 36 alin. 2 lit. "a" şi alin. 3 lit. "b" din Legea nr. 215/2001 republicată privind administraţia publică locală, cu modificările şi completările ulterioare, Consiliul Local "exercită următoarele categorii de atribuţii: atribuţii privind organizarea şi funcţionarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor şi serviciilor publice de interes local şi ale societăţilor comerciale şi regiilor autonome de interes local" şi "aprobă în condiţiile legii, la propunerea primarului, înfiinţarea, organizarea şi statul de funcţii ale aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor şi serviciilor publice de interes local, precum şi reorganizarea şi statul de funcţii ale regiilor autonome de interes local".

Având în vedere cele prezentate, considerăm că este oportună iniţierea unui proiect de hotărâre pentru aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Opera Romana Craiova Craiova, pentru anul 2019.

PRIMAR,
MIHAIL GENOIU

SETVICIUL RESURSE UMANE,
GEORGETA-VIORICA GLIGORIJEVIĆ

MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI CRAIOVA
SERVICIUL RESURSE UMANE
NR. 121860/2019

PRIMAR,
MIHAIL GENOIU

RAPORT

privind aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Române Craiova pentru anul 2019

În conformitate cu prevederile art. 129 alin. 2 lit. "a" şi alin. 3 lit. "c" din Ordonanţa de urgenţă nr. 57/2019 privind Codul administrativ, Consiliul Local exercită atribuţii privind unitatea administrativ-teritorială, organizarea proprie, precum şi organizarea şi funcţionarea aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor publice de interes local şi ale societăţilor şi regiilor autonome de interes local. In exercitarea acestor atributii, Consiliul Local aprobă, în condiţiile legii, la propunerea primarului, înfiinţarea, organizarea şi statul de funcţii ale aparatului de specialitate al primarului, ale instituţiilor publice de interes local, reorganizarea şi statul de funcţii ale regiilor autonome de interes local, precum şi înfiinţarea, reorganizarea sau desfiinţarea de societăţi de interes local şi statul de funcţii al acestora.

Prin adresa nr. 201/02.07.2019, inregistrata la Consiliul Local al municipiului Craiova, Opera Romana Craiova a inaintat spe analiza si aprobare, statul de functii si organigrama pentru anul 2019, aprobate de Consiliul Administrativ al acestei institutii publice de cultura, cu un număr de 172 posturi, fără modificarea numărului de posturi comparativ cu organigrama aprobată pentru anul 2018.

Potrivit notei de fundamentare, Opera Română Craiova propune următoarele modificări:

-se transforma postul vacant de muncitor calificat, treapta I, de la compartimentul productie, in post de referent de specialitate, in cadrul compartimentului artistic studii muzicale;

-se transforma postul vacant de maestru balet, gradul IA, de la compartimentul balet, in post de impresar artistic, gradul IA, in cadrul biroului organizare spectacole-marketing, data fiind necesitatea impresarierii propriilor productii artistice si inscrierea in Registrul Artelor Spectacolului;

-se transforma postul vacant de referent de specialitate, gradul III, din cadrul biroului organizare spectacole-marketing, in post de referent de specialitate, gradul I, in cadrul biroului biroului Resurse Umane-Salarizare-Colaboratori, avand in vedere volumul foarte mare de lucrari, precum si complexitatea acestora;

-se transforma postul vacant de actor, gradul IA, de la compartimentul solisti vocali-actori, in actor gradul II;

-se transforma postul vacant de instrumentist, treapta I, de la compartimentul orchestra, in post de instrumentist, treapta a-III-a ;

-se transforma postul vacant de instrumentist IA, de la compartimentul orchestra, in post de concert-maestru, grad IA ;

-se infiinteaza formatia costume, in subordinea directorului tehnic, in vederea deservirii cu promptitudine a tuturor compartimentelor artistice; formatia costume va fi coordonata de un sef formatie, post ce urmeaza a fi creat prin transformarea postului vacant de muncitor calificat, treapta I, de la compartimentul productie.

De asemenea, în statul de funcţii propus au fost cuprinse transformările de posturi urmare promovărilor în grade sau trepte profesionale efectuate potrivit prevederilor legale în vigoare, precum şi cele aprobate de autoritatea locală.

Având în vedere cele prezentate, propunem Consiliului local al municipiului Craiova, în conformitate cu prevederile Ordonanţei de urgenţă nr. 57/2019 privind Codul administrativ, O.U.G. nr. 63/2010 pentru modificarea şi completarea Legii nr. 273/2006 privind finanţele publice locale şi Legii nr. 53/2003, republicată – Codul Muncii, cu modificările şi completările ulterioare, elaborarea proiectului de hotărâre privind aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Române Craiova pentru anul 2019, conform anexelor 1 şi 2 la prezentul raport.

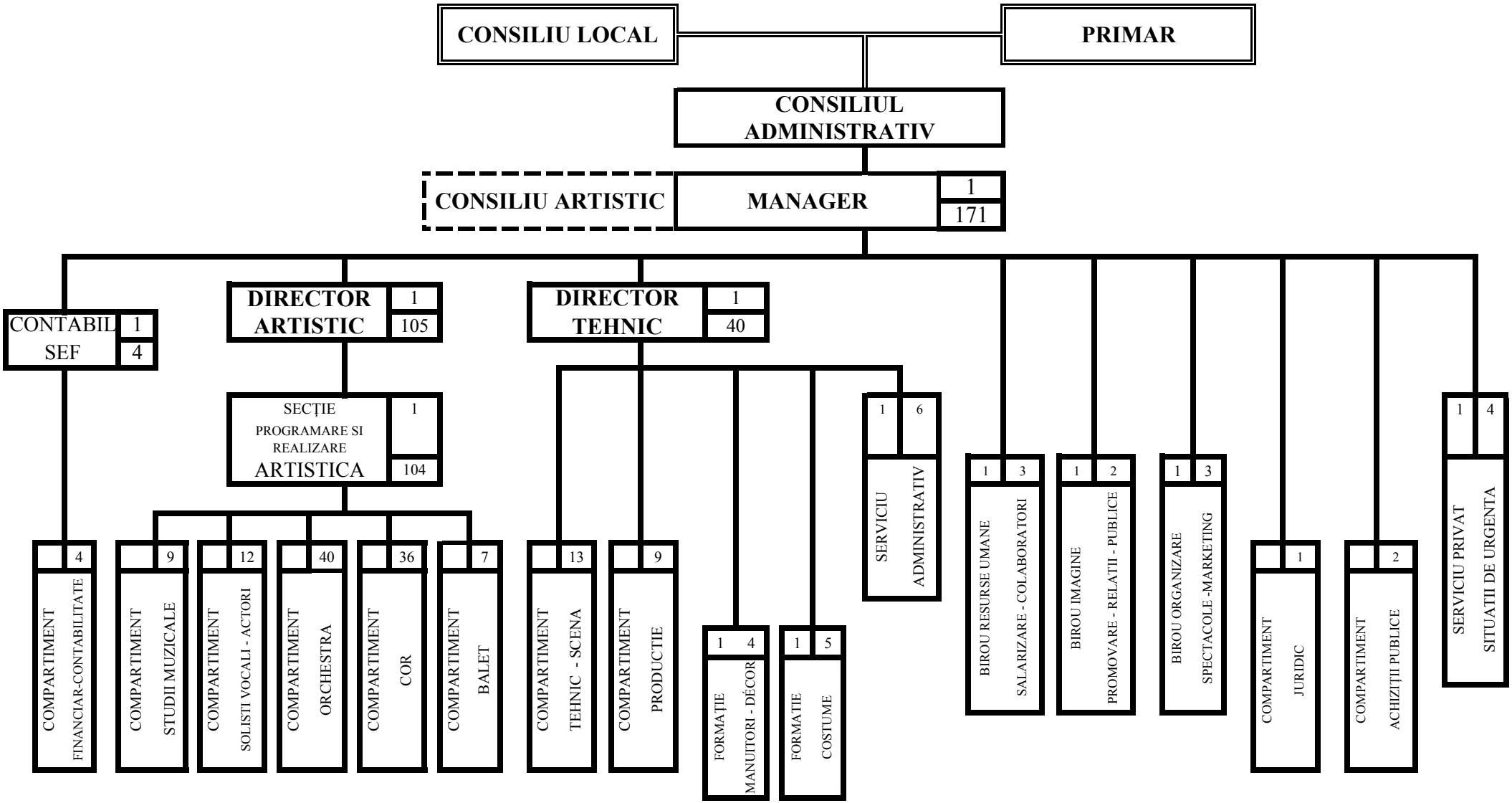
SERVICIUL RESURSE UMANE,
GEORGETA-VIORICA GLIGORIJEVIĆ

OPERA ROMANA CRAIOVA

ANEXA 1 LA HCL ……2019

ORGANIGRAMA

TOTAL PERSONAL 172



MANAGER,
ANTONIU ZAMFIR

CONSILIUL LOCAL AL MUNCIPIULUI CRAIOVA

ANEXA NR 2 LA HCL NR.....

STAT DE FUNCŢII
AL OPEREI ROMÂNE CRAIOVA VALABIL LA 02 IULIE 2019

Nr. crt.	ANUL 2019					
	Funcţia	nivel studii	gr. sau tr.	Număr posturi aprobate	Număr posturi ocupate	Număr posturi vacante
0	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**8**
1	**MANAGER**	S	II	1	1	0
1	**DIRECTOR ARTISTIC**	S	II	1	1	0
3	**DIRECTOR TEHNIC**	S	II	1	1	0
4	**CONTABIL ŞEF**	S	II	1	1	0
	DIRECTOR ARTISTIC					
SECŢIE *PROGRAMARE ARTISTICĂ*						
1	**ŞEF SECŢIE**	**S**	**I**	**1**	**1**	**0**
COMPARTIMENT *STUDII MUZICALE*						
1	DIRIJOR	S	IA	2	1	1
2	REGIZOR ARTISTIC	S	IA	1	1	0
3	SCENOGRAF	S	IA	1	1	0
4	CONSULTANT ARTISTIC	S	IA	1	1	0
5	MAESTRU COREPETITOR	S	IA	2	2	0
6	MAESTRU COREPETITOR	S	I	1	1	0
7.	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	0	1
	TOTAL			**9**	**7**	**2**
COMPARTIMENT *SOLIŞTI VOCALI-ACTORI*						
1	SOLIST VOCAL	S	IA	5	2	3
2	ACTOR	S	IA	5	5	0
3	ACTOR	S	I	1	1	0
4	ACTOR	S	II	1	0	1
	TOTAL			**12**	**8**	**4**
COMPARTIMENT *COR*						
1	MAESTRU COR	S	IA	1	1	0
2	ARTIST LIRIC	S	IA	18	16	2
3	ARTIST LIRIC	S	I	5	4	1
4	ARTIST LIRIC	S	II	1	1	0
5	CORIST	S	IA	2	2	0
6	CORIST	S	II	3	3	0
7	CORIST	M	I	6	4	2
	TOTAL			**36**	**31**	**5**

COMPARTIMENT *BALET*						
1	SOLIST BALET	S	IA	2	2	0
2	SOLIST BALET	S	I	1	1	0
3	BALERIN	S	I	1	1	0
4	BALERIN	S	II	1	0	1
5	BALERIN	M	I	2	2	0
	TOTAL			**7**	**6**	**1**
SECŢIE *ORCHESTRĂ*						
1	**CONCERT MAESTRU**	**S**	**IA**	**2**	**1**	**1**
2	ARTIST INSTRUMENTIST	S	IA	31	30	1
3	ARTIST INSTRUMENTIST	S	I	4	3	1
4	ARTIST INSTRUMENTIST	S	II	2	0	2
5	INSTRUMENTIST	M	III	1	0	1
	TOTAL			**40**	**34**	**6**
	DIRECTOR TEHNIC					
COMPARTIMENT TEHNIC SCENĂ						
1	REGIZOR SCENĂ	S	IA	2	2	0
2	OPERATOR SUNET	S	IA	1	1	0
3	MACHIOR	S	IA	1	1	0
4	INGINER	S	IA	1	1	0
5	OPERATOR LUMINI	S	IA	1	1	0
6	PERUCHIER		I	1	1	0
7	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	3	2	1
8	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	1	1
9	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	1	1	0
	TOTAL			**13**	**11**	**2**
FORMAŢIA COSTUME						
1	**ŞEF FORMAŢIE**	**S**	**I**	**1**	**0**	**1**
2	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		**I**	**5**	**5**	**0**
	TOTAL			**6**	**5**	**1**
COMPARTIMENT PRODUCŢIE						
1	INGINER PRODUCTIE	S	I	1	1	0
2	ARTIST PLASTIC	S	IA	1	1	0
3	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
4	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
5	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	1	1	0
6	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
	TOTAL			**9**	**9**	**0**
FORMAŢIE MÂNUITORI DECOR						
1	**SEF FORMAŢIE**		**II**	**1**	**1**	**0**
2	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	4	4	0
	TOTAL			**5**	**5**	**0**
	MANAGER					
SERVICIU *ADMINISTRATIV*						
1	**ŞEF SERVICIU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	MUNCITOR CALIFICAT		I	1	1	0
3	SUPRAV.SALA			1	1	0
4	PLASATOARE			4	4	0
	TOTAL			**7**	**7**	**0**

BIROU *RESURSE-UMANE - SALARIZARE - COLABORATORI*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	ECONOMIST	S	IA	1	1	0
3	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	1	0
4	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	0	1
	TOTAL			**4**	**3**	**1**
BIROU *IMAGINE -PROMOVARE - RELAŢII PUBLICE*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	1	0
3	GRAFICIAN	M	I	1	1	0
	TOTAL			**3**	**3**	**0**
BIROU *ORGANIZARE SPECTACOLE-MARKETING*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	0
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	2	2	0
3	IMPRESAR ARTISTIC	S	IA	1	0	1
	TOTAL			**4**	**3**	**1**
COMPARTIMENT *ACHIZIŢII PUBLICE*						
1	ECONOMIST	S	I	1	1	0
2	MERCEOLOG	M	IA	1	1	0
	TOTAL			**2**	**2**	**0**
COMPARTIMENT *JURIDIC*						
1	CONSILIER JURIDIC	S	IA	1	1	0
	TOTAL			**1**	**1**	**0**
SERVICIU PRIVAT SITUATIE DE URGENTA						
1.	**ŞEF SERVICIU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2.	ŞEF FORMAŢIE	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
3.	MUNCITOR CAL.(LAC.M. PSI)		I	3	3	0
	TOTAL			**5**	**5**	**0**
CONTABIL ŞEF						
COMPARTIMENT *FINANCIAR-CONTABILITATE*						
1	ECONOMIST	S	IA	2	2	0
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	1	0
3	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	1	0
	TOTAL			**4**	**4**	**0**

TOTAL	APROBATE	OCUPATE	VACANTE
	172	149	23

MANAGER
ANTONIU ZAMFIR

RESURSE UMANE
GENOVEVA MUSTĂŢEA

MUNICIPIUL CRAIOVA
PRIMARIA MUNICIPIULUI CRAIOVA
Directia Juridica, Asistenta de Specialitate si Contencios Administrativ
Nr. 123484/11.07.2019

RAPORT DE AVIZARE

Având în vedere :

- Referatul de aprobare nr. 120267/08.07.2019;
- Raportul Serviciului Resurse Umane nr. 121860/09.07.2019 privind aprobarea organigramei si statului de functii ale Operei Române Craiova pentru anul 2019;
- În conformitate cu prevederile art. 129 alin. 2 lit. "a" şi alin. 3 lit. "c" din Ordonanţa de Urgenţă nr. 57/2019 privind Codul administrativ, Legea nr. 53/2003 - Codul Muncii, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, O.U.G. nr. 63/2010 pentru modificarea şi completarea Legii nr. 273/2006 privind finanţele publice locale, precum şi pentru stabilirea unor măsuri financiare, cu modificările şi completările ulterioare
- Potrivit Legii 514/2003 privind organizarea si exercitarea profesiei de consilier juridic,

AVIZAM FAVORABIL

propunerea Serviciului Resurse Umane privind aprobarea organigramei şi statului de funcţii ale Operei Române Craiova pentru anul 2019.

Director **iv,** **Întocmit**
Ovidiu N **iu** **cons. jr. Bo: loricica**

OPERA ROMÂNĂ CRAIOVA

HOTĂRÂREA NR. 6 /2019

Consiliul Administrativ al ***Operei Române Craiova,*** întrunit în şedinţa din data de 24 iunie 2019 , având pe ordinea de zi:

1. Închiderea stagiunii actuale.
2. Discuții privind stagiunea 2019 – 2020 și Festivalul "Elena Teodorini".
3. Statul de funcții și organigrama instituției.
4. Alte probleme.

Având în vedere procesul verbal al şedinţei Consiliului Administrativ din data de 24 iunie 2019 unde s-a supus aprobării noua variantă de organigramă și noua structură a statului de funcții, Consiliul Administrativ, luând act de bunul mers al activităţii instituţiei şi în conformitate cu prevederile Ordonanţei de Guvern nr. 21/2007 privind instituţiile publice şi de spectacole aprobată prin legea 353/2007, cu modificările ulterioare,

HOTĂRĂŞTE:

ART.1 Se aprobă statul de funcții și organigrama instituției pe anul 2017 în forma și structura prezentate în cadrul ședinței.

ART.2 Biroul Resurse Umane-Salarizare-Colaboratori va duce la îndeplinire prezenta hotărâre.

Preşedinte de şedinţă,
ANTONIU ZAMFIR,

Secretar ședință,
Genoveva Mustățea

OPERA ROMÂNĂ CRAIOVA
ADRESA: STR. MIHAI VITEAZU, NR. 7, CRAIOVA, DOLJ, 200759, ROMANIA | CF: 4553186 | TEL: 0351 405 496 / 0251 418 426 | FAX: 0251 415 570
WEB: OPERACRAIOVA.RO | EMAIL: SECRETARIAT@OPERACRAIOVA.RO | OPERACRAIOVA@YAHOO.COM

AVIZAT,
VICEPRIMAR. ADRIAN COSMAN

NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Consiliul Administrativ al instituției, întrunit în ședință lunară în data de 24 iunie 2019 cu următoarea ordine de zi:

1. Închiderea stagiunii actuale.
2. Discuții privind stagiunea 2019 – 2020 și Festivalul "Elena Teodorini".
3. Statul de funcții și organigrama instituției.
4. Alte probleme,

a analizat solicitările unor șefi de compartimente care se confruntă cu anumite greutăți la nivelul structurii pe care o coordonează și cer înființarea unor posturi absolut necesare îmbunătățirii activității desfășurate, în vederea realizării unui act artistic de calitate, la nivelul exigențelor publicului spectator.

Toate aceste disfuncționalități se datorează, fapt binecunoscut, drasticei disponibilizări din anul 2010, când instituției noastre i-a fost redus efectivul cu un număr de 64 posturi, atât administrative cât și artistice.

Astfel, în Consiliul Administrativ au fost supuse aprobării mai multe modificări față de organigrama anului precedent.

Schema propusă pentru această stagiune, cuprinde în plus, față de anul 2018, o nouă formație de muncitori și anume formația costume, solicitată de către directorul tehnic al instituției, cu următoarea motivație:

angajarea unei persoane pe postul de șef formație costume este imperios necesară pentru preluarea gestiunii tuturor costumelor din patrimoniul instituției, care în momentul de față sunt dispersate la fiecare compartiment artistic în parte, respectiv soliști vocali – actori, cor, balet; de aici rezultă nevoia de coordonare a activității costumierilor din subordine în vederea deservirii cu promptitudine a tuturor compartimentelor artistice punând la dispoziția acestora în timp util costumele și accesoriile necesare derulării repetițiilor generale și spectacolelor în cele mai bune condiții.

Postul de șef formație costume urmează a fi creat prin transformarea postului de muncitor calificat treapta I - croitor (de la compartimentul producție), devenit vacant la data de 16 mai 2019, în urma pensionării medicale a titularului.

Tot de la compartimentul producție, postul vacant de muncitor calificat treapta I – cismar, al cărui titular s-a pensionat în data de 9 ianuarie 2019 pentru limită de vârstă, urmează a fi transformat în referent de specialitate în cadrul compartimentului artistic studii muzicale, la solicitarea șef secție Programare și Realizare Artistică. Motivul, volumul mare de muncă, suprasolicitant, la Biblioteca muzicală, care într-un timp record trebuie să pună la dispoziția tuturor compartimentelor artistice întregul material muzical necesar pregătirii oricărui act artistic, începând cu reprezentațiile incluse în repertoriul curent și până la titlurile prezentate în premieră. Ocupantul acestui post trebuie să administreze dar să și gestioneze în condiții de maximă siguranță tot materialul cu care operează.

O altă modificare solicitată este transfomarea postului vacant de maestru de balet grad IA, vacantat în urma trecerii ocupantei pe un post de solist balet IA cu preluarea inclusiv a atribuțiilor de maestru balet, în post de impresar artistic grad IA în cadrul biroului organizare spectacole-marketing. Opera Română Craiova fiind o instituție publică de spectacole de repertoriu, conform prevederilor O.G. 21/2007 privind instituțiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată de Legea nr. 353/2007, cu modificările și completările ulterioare, are obligația de a impresaria propriile producții artistice și înscrierea în Registrul Artelor Spectacolului.

Postul de referent de specialitate gradul III din cadrul biroului organizare spectacole-marketing, devenit vacant la data de 02 iulie 2019, va fi mutat la biroul Resurse Umane-Salarizare–colaboratori, ca referent de specialitate grad I, având în vedere volumul foarte mare de lucrări precum și complexitatea acestora, raportate la numărul de personal existent în cadrul acestei structuri.

Statul de funcții mai conține următoarele modificări ale posturilor vacante:

La compartimentul soliști vocali-actori, postul de actor grad IA vacantat ca urmare a pensionării ocupantului la data de 26.03.2019, se transformă în actor grad II – justificat de intenția echipei manageriale de a coopta și promova în colectivul artistic tinere talente ce urmează a fi implicate în proiectele și activitățile Operei Române Craiova, în speță, spectacolele de operetă și musicalurile pentru copii. Același motiv a stat la baza transformării postului vacant de instrumentist treapta I, vacantat la data de 28 noiembrie 2018, în post de treapta a III-a profesională, la compartimentul orchestră.

Tot în cadrul compartimentului orchestră, postul de artist instrumentist IA devenit vacant încă din data de 2 aprilie 2018, va fi transformat în post de concert-maestru grad IA, post deosebit de important într-o orchestră. De altfel, importanța înființării celui de-al doilea post de concert-maestru, practică întâlnită la toate instituțiile de profil din țară, și-a dovedit pe deplin utilitatea la spectacolul de la sfârșitul anului, *Crăciun la Operă,* când concert-maestrul angajat al operei s-a îmbolnăvit iar instituția a fost nevoită să apeleze la un colaborator extern pentru a ieși din impasul creat.

La data de 01 iulie 2019, au devenit vacante încă 14 posturi, în urma încetării unor contracte încheiate pe perioadă determinată, care se vor ocupa odată cu începerea noii stagiuni, în toamnă.

Restul modificărilor din statul de funcții actual se referă doar la grade profesionale și se datorează promovărilor din cursul anului ale celor care îndeplineau condițiile legale: producție – un artist plastic trece la gradul IA, achiziții – un economist trece la gradul IA, 2 referenți de specialitate grad III (la absolvirea studiilor superioare) - birou imagine-promovare și contabilitate, orchestră – 3 artiști instrumentiști trec la gradul IA, cor – 2 artiști lirici trec la gradul IA, balet – un balerin trece la gradul I, un solist vocal trece la gradul IA.

În speranța că veți fi de acord cu propunerile noastre, vă mulțumim pentru sprijin și înțelegere.

Atașăm prezentei statul de funcții și organigrama conținând transformările de posturi prezentate mai sus.

M A N A G E R,
ANTONIU ZAMFIR

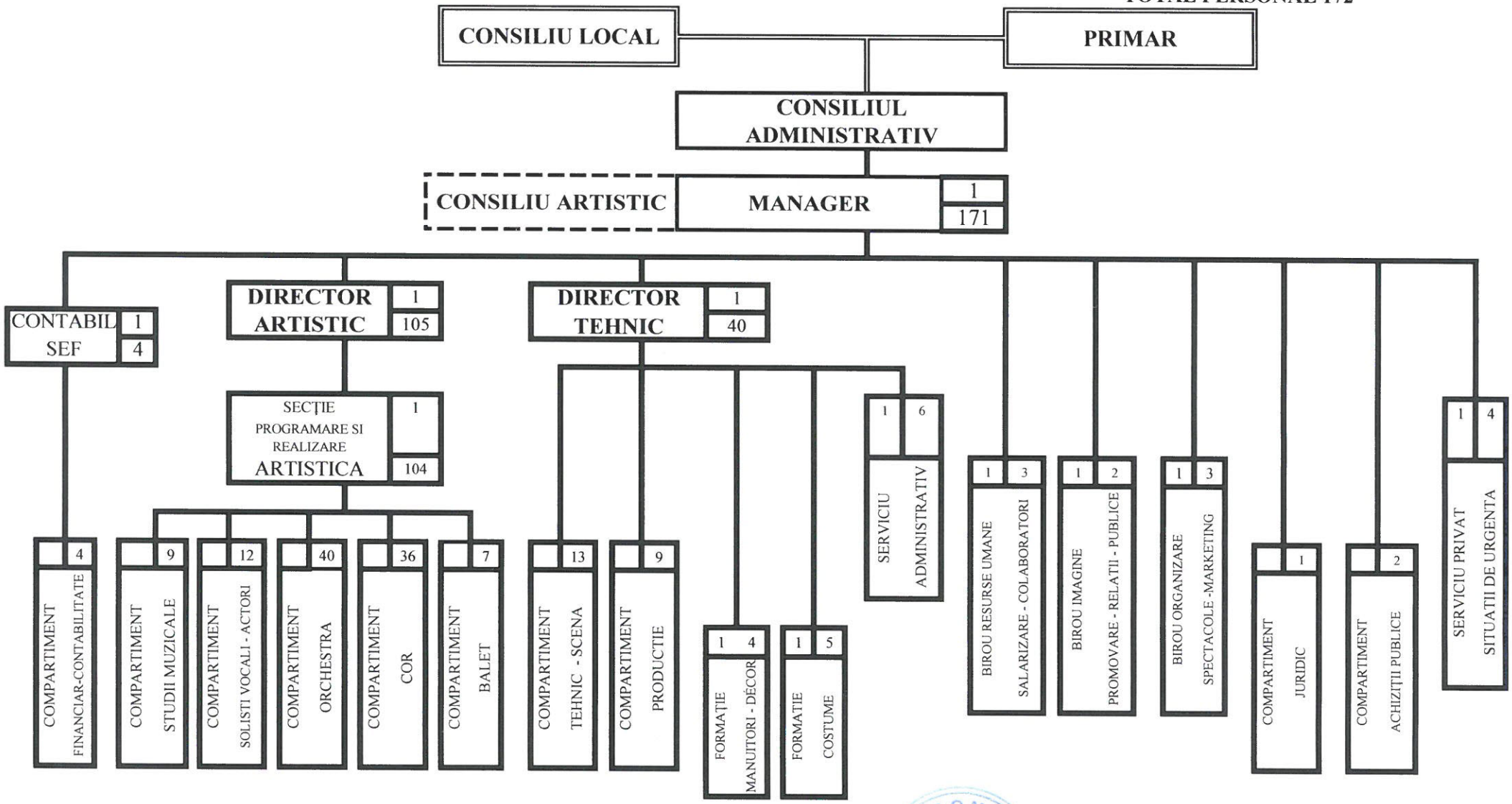
ȘEF BIROU RESURSE UMANE,
GENOVEVA MUSTĂȚEA

OPERA ROMANA CRAIOVA

ANEXA 1 LA HCL 2019

ORGANIGRAMA

TOTAL PERSONAL 172



MANAGER
ANTONIU ZAM

CONSILIUL LOCAL AL MUNCIPIULUI CRAIOVA

ANEXA NR 2 LA HCL NR.....

STAT DE FUNCŢII
AL OPEREI ROMÂNE CRAIOVA VALABIL LA 02 IULIE 2019

Nr. crt.	ANUL 2019					
	Funcţia	nivel studii	gr. sau tr.	Număr posturi aprobate	Număr posturi ocupate	Număr posturi vacante
0	1	2	3	4	5	8
1	**MANAGER**	S	II	1	1	0
1	**DIRECTOR ARTISTIC**	S	II	1	1	0
3	**DIRECTOR TEHNIC**	S	II	1	1	0
4	**CONTABIL ŞEF**	S	II	1	1	0
	DIRECTOR ARTISTIC					
SECŢIE *PROGRAMARE ARTISTICĂ*						
1	**ŞEF SECŢIE**	**S**	**I**	**1**	**1**	**0**
COMPARTIMENT *STUDII MUZICALE*						
1	DIRIJOR	S	IA	2	1	1
2	REGIZOR ARTISTIC	S	IA	1	1	0
3	SCENOGRAF	S	IA	1	1	0
4	CONSULTANT ARTISTIC	S	IA	1	1	0
5	MAESTRU COREPETITOR	S	IA	2	2	0
6	MAESTRU COREPETITOR	S	I	1	1	0
7.	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	0	1
	TOTAL			**9**	**7**	**2**
COMPARTIMENT *SOLIŞTI VOCALI-ACTORI*						
1	SOLIST VOCAL	S	IA	5	2	3
2	ACTOR	S	IA	5	5	0
3	ACTOR	S	I	1	1	0
4	ACTOR	S	II	1	0	1
	TOTAL			**12**	**8**	**4**
COMPARTIMENT *COR*						
1	MAESTRU COR	S	IA	1	1	0
2	ARTIST LIRIC	S	IA	18	16	2
3	ARTIST LIRIC	S	I	5	4	1
4	ARTIST LIRIC	S	II	1	1	0
5	CORIST	S	IA	2	2	0
6	CORIST	S	II	3	3	0
7	CORIST	M	I	6	4	2
	TOTAL			**36**	**31**	**5**

COMPARTIMENT *BALET*						
1	SOLIST BALET	S	IA	2	2	0
2	SOLIST BALET	S	I	1	1	0
3	BALERIN	S	I	1	1	0
4	BALERIN	S	II	1	0	1
5	BALERIN	M	I	2	2	0
	TOTAL			**7**	**6**	**1**
SECŢIE *ORCHESTRĂ*						
1	**CONCERT MAESTRU**	**S**	**IA**	**2**	**1**	**1**
2	ARTIST INSTRUMENTIST	S	IA	31	30	1
3	ARTIST INSTRUMENTIST	S	I	4	3	1
4	ARTIST INSTRUMENTIST	S	II	2	0	2
5	INSTRUMENTIST	M	III	1	0	1
	TOTAL			**40**	**34**	**6**
	DIRECTOR TEHNIC					
COMPARTIMENT TEHNIC SCENĂ						
1	REGIZOR SCENĂ	S	IA	2	2	0
2	OPERATOR SUNET	S	IA	1	1	0
3	MACHIOR	S	IA	1	1	0
4	INGINER	S	IA	1	1	0
5	OPERATOR LUMINI	S	IA	1	1	0
6	PERUCHIER		I	1	1	0
7	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	3	2	1
8	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	1	1
9	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	1	1	0
	TOTAL			**13**	**11**	**2**
FORMAŢIA COSTUME						
1	**ŞEF FORMAŢIE**	**S**	**I**	**1**	**0**	**1**
2	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		**I**	**5**	**5**	**0**
	TOTAL			**6**	**5**	**1**
COMPARTIMENT PRODUCŢIE						
1	INGINER PRODUCTIE	S	I	1	1	0
2	ARTIST PLASTIC	S	IA	1	1	0
3	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
4	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
5	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	1	1	0
6	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	2	2	0
	TOTAL			**9**	**9**	**0**
FORMAŢIE MÂNUITORI DECOR						
1	**SEF FORMAŢIE**		**II**	**1**	**1**	**0**
2	MUNCITOR CALIFICAT ACTIV. SPECIFICA		I	4	4	0
	TOTAL			**5**	**5**	**0**
	MANAGER					
SERVICIU *ADMINISTRATIV*						
1	**ŞEF SERVICIU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	MUNCITOR CALIFICAT		I	1	1	0
3	SUPRAV.SALA			1	1	0
4	PLASATOARE			4	4	0
	TOTAL			**7**	**7**	**0**

BIROU *RESURSE-UMANE - SALARIZARE - COLABORATORI*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	ECONOMIST	S	IA	1	1	0
3	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	1	0
4	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	0	1
	TOTAL			**4**	**3**	**1**
BIROU *IMAGINE -PROMOVARE - RELAŢII PUBLICE*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	1	0
3	GRAFICIAN	M	I	1	1	0
	TOTAL			**3**	**3**	**0**
BIROU *ORGANIZARE SPECTACOLE-MARKETING*						
1	**ŞEF BIROU**	**S**	**II**	**1**	**1**	0
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	2	2	0
3	IMPRESAR ARTISTIC	S	IA	1	0	1
	TOTAL			**4**	**3**	**1**
COMPARTIMENT *ACHIZIŢII PUBLICE*						
1	ECONOMIST	S	I	1	1	0
2	MERCEOLOG	M	IA	1	1	0
	TOTAL			**2**	**2**	**0**
COMPARTIMENT *JURIDIC*						
1	CONSILIER JURIDIC	S	IA	1	1	0
	TOTAL			**1**	**1**	**0**
SERVICIU PRIVAT SITUATIE DE URGENTA						
1.	**ŞEF SERVICIU**	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
2.	ŞEF FORMAŢIE	**S**	**II**	**1**	**1**	**0**
3.	MUNCITOR CAL.(LAC.M. PSI)		I	3	3	0
	TOTAL			**5**	**5**	**0**
CONTABIL ŞEF						
COMPARTIMENT *FINANCIAR-CONTABILITATE*						
1	ECONOMIST	S	IA	2	2	0
2	REFERENT DE SPECIALITATE	S	I	1	1	0
3	REFERENT DE SPECIALITATE	S	III	1	1	0
	TOTAL			**4**	**4**	**0**

TOTAL	APROBATE	OCUPATE	VACANTE
	172	149	23

MANAGER
ANTONIU ZAMFIR

RESURSE UMANE
GENOVEVA MUSTĂŢEA

ROMANA C.S. CRAIOVA