

RAPORT DE ACTIVITATE

Lucian DINDIRICĂ,
Consilier local – Craiova

În calitate de consilier local ales în Consiliul Local am participat la toate ședințele de comisii sau de plen, ordinare sau extraordinare, ale Consiliului Local al Municipiului Craiova. În anul 2022 au avut loc 12 ședințe ordinare și 16 extraordinare.

De-a lungul mandatului am avut **intervenții** în cadrul dezbaterilor din comisii sau la ședințele în plen, am depus **amendamente** la anumite proiecte de hotărâre sau **am înaintat proiecte de hotărâre** alături de alți colegi consilieri (ex: reducerea taxelor pentru terase în domeniul Horeca depus în perioada pandemiei alături de fostul coleg consilier Dan Diaconu).

Activitatea în slujba comunității poate fi consultată pe site-ul primăriei, la rubrica "Procese Verbale" de ședință, acolo unde se află stenogramele ședințelor de plan sau poate fi urmărită online, pe canalul de YouTube, pentru ședințele care se desfășoară în format *la distanță*.

Sunt mândru ca prin activitatea depusă în cadrul Consiliului Local Craiova, **prin aportul personal și votul dat** de fiecare dată să susțin proiectele depuse și înaintate de primarul Craiovei, Lia Olguța Vasilescu, pentru dezvoltarea comunității și Municipiului Craiova. Alături de colegii din PSD, PER și ceilalți care au dorit ca orașul nostru să se dezvolte și să nu rămână încremenit în dezbateri sterile sau să fie victima unor războaie politice locale. Așa că am votat pentru mari proiecte de dezvoltare. **Unicul spital de copii din Oltenia** se proiectează la Craiova și se va construi din fonduri locale pentru că USR-ul l-a scos din PNRR, **înnoirea și modernizarea mijloacelor de transport** în comun și a infrastructurii, **asfaltarea străzilor**, deja într-un ritm amețitor de o stradă pe zi – probabil singurul municipiu care se poate mândri cu asta pentru că este cu adevărat o performanță, un **parc de distracții** pentru craioveni și turiști, **un pasaj în zona Gîrlești** și centura nouă a Craiovei, **parcuri și părculețe** cu multe zone pentru tineri și **locuri de joacă pentru copii**, toate refăcute.

De asemenea, alături de majoritatea coagulată în jurul PSD, am susținut proiectele înaintate de primarul orașului **vorbind în sprijinul schimbării paradigmei** unui oraș despre care se dorea să fie prezentat ca neatractiv, nesigur sau trist **într-unul viu, cultural și turistic** în care nu doar românii să vină și să-l descopere.

Acolo unde a fost necesar sau am fost solicitat, am participat și colaborat pentru a dezbate noi parteneriate naționale, și nu numai, pentru **cooptarea Craiovei în proiecte benefice pentru comunitate**.

Am luat parte, în calitate de reprezentant al Consiliului Local la manifestări sau evenimente organizate de autoritățile locale sau județene, Primăria Municipiului Craiova, Consiliul Județean Dolj sau Instituția Prefectului Dolj: aniversări, comemorări sau ceremonii organizate pentru a marca anumite momente din trecutul națiunii și țării.

Am participat la ședințele de Consiliu de Administrație la școlile sau colegiile unde am fost desemnat ca membru din partea Consiliului Local Municipal Craiova.

Am fost ales ca președinte de ședință și am condus ședința de constituire a actualului consiliu local, iar din toamna anului 2020 am condus mai multe ședințe de consiliu local în calitate de președinte de ședință.

Fac parte din două comisii de specialitate, *Comisia I (BUGET-FINANȚE, STUDII, PROGNOZE și ADMINISTRAREA DOMENIULUI și Comisia IV (ÎNVĂȚĂMÂNT, CULTURĂ, SĂNĂTATE, CULTE, TINERET și SPORT)* unde ocup și funcția de secretar, în această calitate întocmind și contrasemnând procesele verbale ale ședințelor acestor comisii care se desfășoară înaintea fiecărei ședințe ordinare sau extraordinare. Având în vedere apartenența la cele două comisii pot spune că sunt conectat la tot ceea ce se investește și se întâmplă cu finanțare sau în colaborare cu Consiliul Local Municipiului Craiova.

Administrația susținută de PSD a continuat proiectele culturale de tradiție, pe care le-a demarat în trecut, și a lansat proiecte noi, în colaborare cu instituțiile și asociațiile culturale din oraș și județ.

Exact ca în celelalte domenii de activitate, alături de primarul Craiovei, majoritatea din Consiliul Local și-a asumat responsabilitatea, mai ales pentru infrastructura culturală, dar a încurajat și a finanțat și crearea de conținut cultural.

În această ordine de idei, pe de o parte, a susținut construirea Centrului Cultural Brâncuși, edificiu unic și fabulos, și a Casei Dianu, destinată Muzeului Cărții și Exilului Românesc, tot o instituție unică prin scopul și misiunea asumate. Amândouă sunt rezultatul unei simbioze perfecte între autoritatea locală și cea județeană, prezentate și susținute în campania electorală și puse în operă așa cum au fost promise.

Pe de altă parte, primarul Lia Olguța Vasilescu și Consiliul Local au susținut organizarea unor festivaluri de muzică (de Jazz la Filarmonica Oltenia), de sculptură („Drumuri brâncușiene”) sau de literatură (Festivalul de Literatură Transdanubiană, Festivalului Național „Alexandru Macedonski” ș.a.) și s-au implicat în buna desfășurare a Festivalului Shakespeare (cel mai mare de acest profil din Europa de Est și al doilea din lume) și au susținut conferințe naționale și internaționale. Poate cel mai titrat, pentru că este și cel mai nou, IntenCity, a pus Craiova pe harta marilor festivaluri europene ale verii. S-au creat la Craiova politici culturale, în toată puterea cuvântului, integrate viziunii despre „Craiova oraș turistic”.

Actuala administrație, sub coordonarea primarului Lia Olguței Vasilescu, și cu sprijinul majorității din Consiliul Local Craiova, a reușit coordonarea și colaborarea interinstituțională, având parteneri toți agenții culturale și de învățământ din oraș: instituțiile de profil, dar și Universitatea din Craiova sau Universitatea de Medicină și Farmacie, cu care primăria este în relații mai strânse și mai productive decât oricând. Toate acestea au fost prezentate în presa locală și națională, inclusiv în presa culturală de înaltă ținută cum ar fi revistele uniunilor de creație.

Craiova își gestionează și dezvoltă potențialul cultural, cu reale perspective de creștere, dată fiind infrastructura asigurată de primărie și consiliul local. Acest lucru nu este unul abstract, nu este vorba despre „artă pentru artă”, ci are rezultate vizibile în organizarea modului de viață: în comportamentul ecologic, încurajat prin diferite idei inovative, în renovarea și amenajarea spațiilor pentru învățământ inclusiv prin pictarea pereților sau transformarea acestora în pereți vii sau verzi, în creșterea numărului de turiști, în dezvoltarea unui public care gustă tot mai mult producțiile culturale de elită furnizate de teatru, filarmonică, operă, bibliotecă sau muzee. Mai mult, a crescut numărul locurilor de muncă din zona culturală, nu doar primăria și consiliul local susținând financiar inclusiv proiecte editoriale și culturale definitorii pentru identitatea noastră culturală locală.

Cele mai multe dintre proiectele amintite au cunoscut un real progres de la an la an, ceea ce demonstrează identificarea unor nevoie reale de către o administrație conectată la nevoile cetățenilor. Ele sunt vizibile și în urbanistica orașului, pentru că și aceasta tot de cultură ține, precum îngrijirea și amenajarea parcurilor și a grădinii botanice.

Prin sprijinul acordat culturii și învățământului local, primarul și consiliul local au reușit să consolideze relațiile cu mediul universitar, deschizând o serie de oportunități pentru absolvenții acesteia.

Toate acele promisiuni și proiecte, dar și altele noi, pe care candidații PSD, alături de Lia Olguța Vasilescu și le-au asumat în campania electorală din 2020 au ajuns la vot în Consiliul Local.

PSD, alături de PER și câțiva colegi de la Partidul Național Liberal au susținut proiectele pentru dezvoltarea orașului nostru. Evident, sunt și împotriviri, însă doar din rațiuni meschine și calcule politice cinice ale unei minorități toxice din Consiliul Local, o minoritate din ce în ce mai mică, cu din ce în ce mai puțini adepți. Votanții s-au săturat de circ și povești denaturate. Ei vor acțiuni și rezultate. Vor o viață mai bună. Programul electoral asumat merge mai departe în ciuda jocului de imagine contraproductiv pe care-l fac unii sau alții.

Nimic, și reiterez **nimic**, din ce a fost prezentat, susținut și asumat în campania electorală nu a fost uitat. Totul va fi pus în operă.

Însă această mândrie vine la pachet cu altceva: responsabilitatea socială și administrativă, asumate de doamna primar de Lia Olguța Vasilescu și majoritatea din jurul PSD.

Lucian DINDIRICĂ,

Consilier local – Craiova

